

# 追善供養御和讃

作詞 赤松月船  
作曲 安田博道

♩=42位 寂かに

鉦(右手)
鈴(左手)

(頭) ツヤ III (衆) ツヤ III ツヤ III

1. た ま—と む—す び—て は ち—す—ば— に—

2. き のう(オ)— あ—り し—は(ワ) きょう(オ)— は(ワ)—ゆ— め—

3. み な—を し—ず か—に と の—う(オ)—れ— ば—

4. そ な—う は—な ば—な は え—わ—た— り—

お き—た—る つ— ゆ の ひ と—し—ず—く

う つ つ—に み— ゆ る み す—が—た— は(ワ)—

お も い—は(ワ) さ— ら に い や—ま—し— ぬ—

ま ご こ—ろ あ— け き み あ—か—し— と—

な— が き—は(ワ) ひ— と—の ね—が—い—に— て—

こ— こ—ろ—の な— か—の か—げ—に—し— て—

お— の—ず—と に— じ—む な—み—だ—に— も—

ま— い—ら—す こう(オ)— に— つ—つ—ま—れ— て—

み— じ—か—き— も— の は(ワ) い—の—ち—な— り—

あ— わ—せ—る— て— こ— そ— ま— こ—と—な— る—

え— に—し—の— ふ— か— そ—き— え—を—し— る—

ほ— の—ぼ—の— き— よ— く— か—お—り—つ— つ—

み— た—ま—よ— と— わ— に— や—お—す—ら—わ— ん—