

# 第53回曹洞宗青少年書道展課題 (テーマ：だるまさま)

第五十三回展のテーマは「だるまさま」です。インドからはるばる中国へ渡られ（西来）、禅の教えを最初に伝えた僧侶（祖師）として、菩提達磨とも呼ばれているだるまさま。当時の中国皇帝と禅問答を交わした後、少林寺で壁に向かって坐禅をすること九年に及び、その後だるまさまから五人の祖師を経て禅宗の教えが花開いたと伝えられています。禅の教えの中に不立文字、直指人心という用語がありますが、不立文字は、禅は言葉や文字で表せず、心から心へと伝えること、直指人心は、人の心そのものを指し示すことをいいます。

対象	課題	よみかた	書体	用紙
幼児	る	る	楷書	半紙
小1	うみ	うみ		
小2	赤	あか		
小3	足	あし		
小4	西来	せいらい		
小5	祖師	そし		
小6	坐禅	ざぜん	楷書 又は 行書	半紙
中1	不立文字	ふりゆうもんじ		
中2	直指人心	じきしにんしん		
中3	面壁九年	めんぺきくねん	自由	半切 (縦書)
高校生	菩提達磨	ぼだいだるま		
全学年	だるま大師	だるまだいし	自由	半切 (縦書)
	一華開五葉	いっけかいごよう		
	ありがたや五葉に開く道のひとすじ	ありがたやごようにひらくみちのひとすじ		

平成31年4月からの新学年の課題でご応募ください。課題を間違えると無効になりますのでご注意ください。

る

なまえ

うみ

小一 なまえ

赤

小二 なまえ

足

小三 なまえ

西来

小四 氏名

祖師

小五 氏名

坐禅

小六 氏名

不立文字

中一 氏名

直指人心

中二 氏名

面壁九年

中三 氏名

菩提達磨

高 氏名

だるま大師

氏名

一華開五葉

氏名

ありがたや五葉に開く道のひとすじ

氏名

応募券は作品の左下に裏側から必ずノリで貼ってください。

消えるボールペンでの記入は禁止です。

祖師

小五 氏名

応募券

(応募券貼付例)