

禅とくゑ

入場無料



演奏 加賀友禅特使ユニットKotoha

横 笛 藤舎 眞衣
箏 北村 雅恋
ハープ 上田 智子



禅話
いす坐禅指導
岩手県
大梅拈華山 圓通 正法寺 第五十九世山主
盛田 正孝老師

日時 令和元年10月21日(月) 午後1時開場 午後1:30分開会
午後4:40分閉会

会場 金沢市アートホール 石川県金沢市本町2丁目15番1号
ポルテ金沢6階

主催 曹洞宗北信越管区教化センター 共催 曹洞宗石川県宗務所
後援 北國新聞社 石川県宗教連盟

※会場が定員になり次第、入場をお断りする場合がございます。あらかじめご了承ください。
※専用駐車場はございませんので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

お問い合わせ先
曹洞宗北信越管区教化センター
長野県長野市吉田3-12-3 永祥寺内
電話 026-244-7901 (月~金 10:30~15:30※祝日を除く)

禅とく会

プログラム

13時30分

開会

ご挨拶

演奏

加賀友禅特使 Kotoha

いす坐禅 指導 盛田正孝老師

(大梅拈華山 圓通 正法寺

第五十九世山主)

禅話

盛田正孝老師

(大梅拈華山 圓通 正法寺

第五十九世山主)

16時40分 閉会

講師プロフィール



盛田 正孝

大梅拈華山 圓通 正法寺
第五十九世山主

昭和43年

昭和57年～平成 6年

平成18年～平成24年

平成19年

平成19年～平成20年

平成22年

平成23年

平成24年

平成26年～

駒澤大学大学院修士課程修了

特派布教師

大本山總持寺後堂

曹洞宗師家分上

布教師養成所主任講師

大教師補任

師家養成所主任講師

特命布教師

第五十九世正法寺山主

Kotoha プロフィール

2016年秋、「加賀友禅特使」として活躍する女流音楽家3人によるユニットとして誕生。横笛・箏・ハープという和、洋のの楽器で紡ぎ出す新しいハーモニー。その繊細で美しい音色は言の葉"kotoha"のように、加賀友禅に宿る心や美しさを語りかける。



藤舎 眞衣

横笛

古典音楽を中心に、笛合奏、さまざまなジャンルとのコラボレーションなど、幅広く活動するほか北國新聞文化センター、金沢素囃子子ども塾の講師などを努め後進の指導にも取り組んでいる。

平成16年 金沢市文化活動賞を受賞

平成18年北國芸能賞受賞

平成28年 石川県文化奨励賞 受賞

県邦楽舞踊協会特別理事

北國アカデミー常務理事

いしかわ観光特使

加賀友禅特使



北村 雅恋

箏

自宅、高校、カルチャーセンターなどで箏(こと)の講師として指導し、各種演奏会に出演、コンクールにて入賞多数。ソロ演奏活動の他、和楽器・洋楽器・歌手・ダンサーなどと共演、レコーディング参加。

石川を想うご当地アーティストによる限定コラボアルバム「古都×箏～kotokoto～」発売

(公財)生田流正派邦楽会師範

生涯学習音楽指導員

加賀友禅特使

いしかわ観光特使

石川県金沢市在住



上田 智子

ハープ

6歳よりハープを始める。1998年第6回ヨーロッパ国際音楽コンクールハープ上級部門において第1位を審査員全員一致により受賞。パリのサル・コルトーにてリサイタルを開催下のを皮切りに、フランス国内及び、ヨーロッパ主要都市でコンサートに出演する。

アンサンブル金沢定期公演(東京・サントリーホール)にて岩城宏之指揮のもと、コンチェルトを演奏。好評を博す。また、世界最高峰のフィルハーモニアカルテットベルリンとも共演を果たす。

作曲、編曲にも力を注いでいる。

石川県ジュニアオーケストラ講師
北國新聞文化センターハープ講師
FMラジオかほくパーソナリティ

加賀友禅特使

会場

金沢市アートホール

会場周辺図

