

太祖常濟大師瑩山禪師讚仰御和讚

作詞 久我尚寛
伝承 曲

♩ = 48位 追慕の念で

(頭) (衆) ツヤ ツヤ

1. き — みょう(オ) — ちよう(オ) — ら — い — け — い — ざ — ん — の — (オ) —

2. こ — こ — ろ — の — い — か — り — し — ず — め — つ — つ — (ウ) —
3. ひ — こ — ろ — の — こ — こ — ろ — そ — の — ま — つ — つ — (イ) —
4. し — が — く — の — み — ね — に — ね — ざ — し — た — る — (ウ) —

鉦 (右手)
鈴 (左手)

た — ま は(ワ) — お の — ず と — か が や — き て —

な ま け さ こ い け と ギ の の ふ ね の か じ と り て
け い ギ ん ぜ ん じ の み な お え し え は(ワ)

あ か — る く ま ど か — に よ — を — て — ら — す — (ウ) —

と お こ よ に ひ た と を わ た さ ん は と (オ) —
お る し み え が た ま い か し ざ た の い は (ワ) — (ア) —
つ る し み が お か に に さ き い で て (エ) —

く — に の — ひ じ — り と — な り た — も — う(オ) —

ち む か し い も た い ま い ま し — だ い ぜ る ん じ り
お か し え の み お や と — か あ お お が — な れ — ん じ り

ヨコアタリ ヨコアタリ