

第49回曹洞宗青少年書道展課題

テーマ「受けつぐ心」

(応募券貼付例)



曹洞太郎

裏から糊にてお貼りください
(セロテープ不可)

(注意) 平成二十七年四月からの、新学年の課題で応募ください。半切は、どの学年の方が出品されても結構です。

対象	課題	読み	用紙	書体
幼児	の		半紙	楷書
小1	あい			
小2	花	はな		
小3	歩	あゆみ		
小4	信念※1	しんねん		
小5	法灯※2	ほうとう		
小6	伝統※3	でんとう	楷書 又は 行書	
中1	教学※4	きょうがく		
中2	継承※5	けいしょう		
中3	衣鉢相伝※6	えはつそうでん	自由	
高校生	合掌礼拝※7	がっしょうらいはい		
全学年	受けつぐ心	うけつぐこころ	半切 (縦書き)	
	師資面授※8	ししめんじゆ		

曹洞宗青少年書道展は、今年で第四十九回を迎えます。本年は曹洞宗大本山總持寺の二祖である、峨山韶碩禪師の六百五十回大遠忌になります。二祖峨山さまは、總持寺の開祖である瑩山紹瑾禪師の法を受けつぎ、たくさんの弟子達にその法を伝えていきました。

今年のテーマは「受けつぐ心」です。皆さんが先生から受けついだ「心のこもった作品」を、楽しみにお待ちしています。

幼児 の なまえ	小一 あい なまえ	小二 花 なまえ	全学年 受けつぐ心 学年 氏名
小三 歩 なまえ	小四 信念 氏名	小五 法灯 氏名	全学年 師資面授 学年 氏名
小六 伝統 氏名	中一 教学 氏名	中二 継承 氏名	
中三 相衣 氏名 伝鉢	高校 合掌 氏名 礼拝		

- ※1 強く信じること
- ※2 仏さまの教えを、世の闇を照らす灯りに例えたことば
- ※3 長い歴史を通じて培い、伝えてきた信仰や風習
- ※4 教えること、学ぶこと
- ※5 受けつぐこと
- ※6 衣鉢↓修行者が常に持ち歩くもの 相伝↓代々受けつぐこと
と 禪宗では仏法を伝授することを衣鉢を受けつぐという
- ※7 合掌低頭して恭敬の意を表すこと
- ※8 師匠が弟子に口ずから教えを授けること