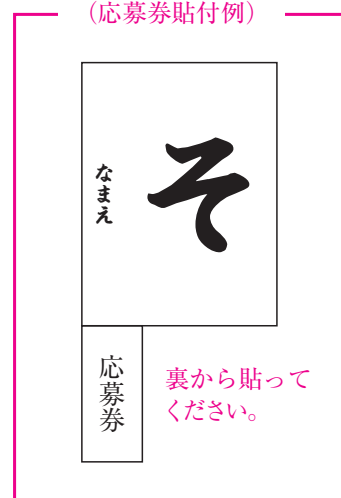


第50回曹洞宗青少年書道展課題

テーマ「ともに歩む」

対象	課題	読み	用紙	書体
幼児	そ		半紙	楷書
小1	ぜん			
小2	月	つき		
小3	道	みち		
小4	伝光 ※1	でんこう		
小5	梅花	ばいか		
小6	坐禅	ざぜん	半切 (縦書き)	楷書 又は 行書
中1	両祖 ※2	りょうそ		
中2	道元禅師 ※3	どうげんぜんじ		
中3	瑩山禅師 ※4	けいざんぜんじ	自由	自由
高校生	正法眼蔵 ※5	しょうぼうげんぞう		
全学年	ともに歩む	ともにあゆむ	半切 (縦書き)	自由
	釈迦牟尼仏 ※6	しゃかむにぶつ		

(応募券貼付例)



曹洞宗青少年書道展は、記念すべき第五〇回展を迎えました。
 今回のテーマは「ともに歩む」です。
 これまでの道のりをふり返り、これからもみなさんとともに歩んで参りたいと思います。
 五〇回記念展にふさわしい、心をたっぷり込めた作品をお待ちしています。

(注意) 平成二十八年四月からの新学年の課題でご応募ください。

全学年 学年 氏名 釈迦牟尼仏	中二 中二 氏名 禅道 師元	小四 小四 氏名 伝光	幼児 なまえ そ
全学年 学年 氏名 ともに歩む	中三 中三 氏名 禅瑩 師山	小五 小五 氏名 梅花	小一 小一 なまえ ぜん
全学年 学年 氏名 ともに歩む	高校 高〇 氏名 正眼 法蔵	小六 小六 氏名 坐禅	小二 小二 なまえ 月
		中一 中一 氏名 両祖	小三 小三 なまえ 道

- ※1 お釈迦さまの教えが正しく伝わってきたこと
- ※2 道元禅師と瑩山禅師
- ※3 曹洞宗の開祖
- ※4 曹洞宗を発展させた方
- ※5 曹洞宗の真髓を著した道元禅師の書
- ※6 お釈迦さま 「釋」「佛」でも可
「迦」のしんによは点がひとつ。