

# 曹洞宗青少年書道展応募について

令和4年4月からの新学年の課題でご応募ください

1. 応募は1人1点です。  
学年別の半紙課題または半切課題のうちから1課題を選んで応募してください。  
半紙・半切の両方を応募することはできません。
2. 応募作品には、必ず名前を書いてください。学年は新学年を書いてください。
3. 洗える墨や筆ペンは絶対に使用しないでください。
4. 応募用紙ならびに応募者名簿に必要事項を明記してください。  
未記入部分があると、後日表彰状などをお届けできないことがあります。  
特に氏名は通知文や表彰状の記載に影響しますので、正しく明記してください。
5. 応募者名簿は学年順ではなく、成績順に上位からご記入ください。  
応募作品も成績順（名簿順）に重ねてお送りください。
6. 半切を出品される場合、応募者名簿の半切欄に○印を記入してください。
7. 応募用紙・応募者名簿・応募券（複写式）・振替用紙の所定の場所に、封筒の宛名ラベルに記載してある管理番号を必ずご記入ください。  
ただし、ラベルに管理番号が記載されていない場合、初めて出品される場合は、空欄でご提出ください。
8. 応募券（複写式）には、必要事項を消えないボールペンで記入してください。  
上下の券をはがさずに、2枚重ねたまま作品の左下にのりで貼ってください。  
応募券のない作品は無効となる場合があります。（セロハンテープ不可）
9. 11点以上の一括応募は出品料が2割引となります。
10. 入金後の払込票兼受領書は、ご自身で保管して下さい。
11. 応募作品の返却は一切いたしません。予めご了承のうえ応募してください。

発送の際には、水ぬれなどの事故にご注意くださいますようお願いいたします。

# 第56回曹洞宗青少年書道展課題 (テーマ：身体と心) からだ

対象	課題	よみかた	書体	用紙
幼児	わ	わ	楷書	半紙
小1	しん	しん		
小2	体	からだ		
小3	元気	げんき		
小4	運動	うんどう		
小5	和顔	わがん		
小6	健全	けんぜん	楷書 又は 行書	半紙
中1	感謝	かんしゃ		
中2	身心一如	しんじんいちによ		
中3	行住坐臥	ぎょうじゅうざが	自由	半切 (縦書)
高校生	脚下照顧	きゃつかしょうこ		
全学年	釋迦牟尼佛	しゃかむにぶつ		
	道元禪師	どうげんぜんじ		
	瑩山禪師	けいざんぜんじ		
	まっすぐに進む	まっすぐにすすむ		
	本来無一物	ほんらいむいちもつ		

第五十六回のテーマは「からだ身体と心」です。身体と心は密接につながっています。身体に元気がないと心にも影響が出るように、身体と心の両輪で皆さんを動かしています。曹洞宗の開祖道元禪師は「道を得ることは正しく身をもって得るなり」とお示しになっています。まずは正しい形からはいることからだを勧めています。正しい姿勢で、課題に取り組み豊かな心を養ってください。

令和4年4月からの新学年の課題でご応募ください。課題を間違えると無効になりますのでご注意ください。

中一 氏名

感謝

応募券

学年 氏名

瑩山 禪師

学年 氏名

道元 禪師

学年 氏名

釋迦牟尼佛

中二 氏名

一身 如心

小四 氏名

運動

なまえ

わ

中三 氏名

坐行 臥住

小五 氏名

和顔

小一 なまえ

しん

高〇 氏名

照脚 顧下

小六 氏名

健全

小二 なまえ

体

学年 氏名

本来無一物

学年 氏名

まっすぐに進む

中一 氏名

感謝

小三 なまえ

元気

※迦のしんによは1点・2点で可

応募券は作品の左下に裏側から必ずノリで貼ってください。

セロハンテープの使用、消えるボールペンでの記入は不可とします。

(応募券貼付例)