

高祖道元禪師学道御和讃

作詞 宮川 敬學
作曲 細川 潤一
編曲 平林 龍

C9 C/E Dm/F E Am Am/G FM7
 ほ と け の み ち を な ら う に は (ハ)
 ほ と け の い の ち を い き る に は (ハ)
 ほ し は め ぐ り て お と き う つ り
 ほ と け の み ち を な ら う に は (ハ)
 ほ し は め ぐ り て お と き う つ り
 F9 Em7 Dm/F E7/G# Am Am/G C/F F/G Fm/G C9
 じ こ を な ら い て じ こ わ す れ て
 わ が み と こ ろ こ ろ の え せ ば も
 ま さ し き ふ る ま い は か わ れ ど
 く ら し の す べ は 変 わ れ ど も
 じ こ を な ら い て じ こ わ す れ て
 わ が み と こ ろ こ ろ の え せ ば も
 ま さ し き ふ る ま い は か わ れ ど

C Gsus4/D Gsus4/E F C/G Am G/B C7/Bb A7 D7 Gsus4
 わ す れ わ す れ て ゆ く な か に
 い ち ん い ち じ の し か ん た ぎ
 そ こ に しゅぎょう (オ) の は な ぞ さ き
 か わ ら ぬ お し え い ま も な お
 わ す れ わ す れ て ゆ く な か に
 い ち ん い ち じ の し か ん た ぎ
 そ こ に しゅぎょう (オ) の は な ぞ さ き
 か わ ら ぬ お し え い ま も な お
 C C/E FM7 A Dm7 Gsus4 1, 2, 4. 3. C9 C9
 し ん じ ん だ つ ら く な る を し る と
 た ゆ む じ ゃ ん だ つ ら く な つ と め よ と
 ぎょう (オ) ぶ つ い い ぎ の み も む す
 ひ と に し め し て あ ら た な り
 し た ん じ ゃ ん だ つ ら く な る を し る と
 した ゃ ん じ ゃ ん だ つ ら く な つ と め よ と
 ぎょう (オ) ぶ と に し め し て あ ら た な り
 (3)rit. Fine D.C.

- (一) 仏祖の道を習うには
自己をならいて自己わすれ
忘れわすれてゆくなかに
身心脱落成ると知る
- (二) 仏祖の慧命を生きるには
わが身と心調えて
一人一時の只管打坐
たゆむことなくつとめよと
- (三) 日ごと夜ごとのおきふしに
正しきふるまい身になせば
そこに修行の花ぞ咲き
行仏威儀の実も結ぶ
- (四) 星はめぐりて時うつり
くらしのすべは変われども
かわらぬ教え今もなお
人に示してあらたなり