

第7回 国際チャリティーイベント

向笠竹之内新豊院 秋彼岸会

テーマ
飛翔

9月23日 秋分の日 土

タイムスケジュール

10:00 B級グルメ 出店

11:30 寄席

- 太神楽 日本伝統曲芸 / 鏡味 味千代
- 落語 真打 / 三笑亭 可風

13:00 演奏会

- キーボード演奏 / 井内 竜次
- 二胡演奏 / 鈴木 裕子

14:30 秋彼岸 先祖供養法要
お餅投げ

16:30 催し終了



鏡味 味千代

2011年4月、浅草演芸ホールにて寄席デビュー。東日本大震災後の静かな寄席ではあったが、沢山のお客様が足を運んでくれた。その後、寄席では珍しい語学力を生かし、英語で太神楽を上演したり、年に一度のペースで海外公演に参加したりと、太神楽の可能性を探っている。



三笑亭 可風

1994年、先代古今亭志ん馬に入門し「志ん吉」に。没後小笠原諸島父島でウミガメの調査を経て、2002年九代目三笑亭可楽に入門し「可女次」に。2007年二ツ目昇進。2016年5月真打昇進「可風」となる。



井内 竜次

作曲家・演奏家。東京都出身。東京音楽大学ピアノ科卒業。小学生の頃から作曲を始め、高校時代にはプロとしてゲーム等の楽曲制作を手掛ける。大学卒業後は数々のアーティストのコンサートにサポートメンバーとして関わるようになり、現在は主にテレビ番組やイベント等の音楽を手掛ける作曲家・演奏家として活動を続けている。今回のコンサートでは演奏・編曲を始め音楽全般と音響を担当。



鈴木 裕子

静岡県生まれ。13歳の頃二胡の魅力に魅かれ、西田京子氏の元で習い始める。静岡県立清水南高校芸術科ピアノ専攻卒業後、中国北京中央音楽学院民族楽器科本科卒業。同学院教授劉長福氏に師事。現在は二胡奏者として、日中交流イベントへの参加、各地での演奏活動や二胡の指導、作曲、テレビや新聞等メディアへの出演、学校での演奏兼講演会などを行い、日本に二胡の魅力を伝える活動を積極的に行うと同時に、日本人ならではの感性で二胡の新たな可能性を開拓し続けている。

臨時無料駐車場あり
(新笠梅橋西交差点)
※当日は交通整理員がいます



鷺溪山 新豊院 磐田市向笠竹内14
(0538) 38-0318

車での所要時間

- 東名磐田I.Cから10分
- 東名袋井I.Cから10分
- JR 磐田 駅から19分
- JR 袋井 駅から16分



Google マップ
ナビゲーション
QRコード

どなたでも参加できる開運イベント、ぜひお越し下さい