



⑥

The Fifth Year

（講師：河口智賢さん）でしかできない活動を通じて、持続可能な未だ実現へ具体的な行動を提示したり、仲間を広げていくことを目指しています。2025年の夏は、①絵本を届けるワークショップ@シャンティア会のワークショップについての講演、そして③精進料理についての講演（講師：河口智賢さん）を実施します。

SDGs for School produced by Think the Earth

大人でアイデアを出す
し合いながら、SDGs for School × 曹洞禅

編集学生とサポートする大人で、イベントでは、編集学生とサポートする大人で、イベントでは、

イベントも企画しています。イベントでは、イベントも企画しています。イベントでは、

イベントも企画しています。イベントでは、

SDGs for School × 曹洞禅は活動4年目を迎え、夏と冬にはイベントも企画しています。イベントでは、

SDGs for School × 曹洞禅は活動4年目を迎え、夏と冬にはイベントも企画しています。イベントでは、

SDGs for School × 曹洞禅は活動4年目を迎え、夏と冬にはイベントも企画しています。イベントでは、

きつかけは、昨年の夏休みに私が卒園した保育園でのお手伝いをした際に、絵本が、子どもたちが自己表現をしたり、他者とコミュニケーションをとったりする礎となっていると感じたことです。

私たち、シャンティ国際ボランティア会の方にお越しいただき、「絵本を届ける運動」の体験や活動のお話を聞きました。

・高校2年生



シャンティ国際ボランティア会



河口さん紹介

ワークショップのお話ではほかにも、絵本から生まれる可能性として「紛争、災害、貧困などが起きる」という文化や伝統、ルーツを学ぶ機会にもなっています。これが「文字を知り、知識を増やす」ことや、家族と暮らすことができない環境下での「自分は何者かを知る」という文化や伝統、ルーツを学ぶ機会にもなっています。教えていただきました。



ワークショップの様子





私たちには、日本語の絵本に、現地の言葉に翻訳されたシールを貼るという体験をしました。最後に職員の方が現地から回収された古い翻訳絵本を見せてくださいました。その本は、乱暴に扱われる事なく、丁寧に何度も繰り返し読まれていた跡があり、とても胸が熱くなりました。



私たちには、日本語の絵本に、現地の言葉に翻訳されたシールを貼るという体験をしました。最後に職員の方が現地から回収された古い翻訳絵本を見せてくださいました。その本は、乱暴に扱われる事なく、丁寧に何度も繰り返し読まれていた跡があり、とても胸が熱くなりました。

くための術となつてることを知りました。これからも絵本の可能性を探しながら、「てらスワール」の活動にも活かしたいと感じました。



● Minatty ・高校1年生

坐禅というのは禅の修行の一つです。一方で、坐禅はリラックスすることもでき、気軽に日常生活に取り入れることができます。僕はやるべきことが多くなると慌ててしまい、頭が回らなくなることがあります。でも、去年ので験して、心を落ちつかせると、慌てず、やるべきことの整理ができるようにになりました。そこで今年

の夏イベントでは、多くの人に坐禅の良さを知つてもらうために、坐禅体験を行いました。今回のイベントでも坐禅をしている間は、体が軽くなり、透き通った空気になつたような気持ちになりました。参加者も、「忙しく疲れていたのですがリラックスできました」「自分と向き合うことができました」と言つっていました。僕は高校に上がつてから、学校の勉強や課題、プロジェクト活動などやることが多くなり、落ち着かない日々が続いていましたが、久しぶりに坐禅をして、気持ちが落ちつき、自分のやるべきこと、やりたいことを整理する時間になりました。今後も気持ちが焦る時には時を取つて、坐禅をしていきます。





A photograph of a young girl with long dark hair, seen from behind, looking down at a river or stream flowing through a lush green landscape.

食事は私たちにとって、多くの場合毎日3回向き合う身近で大きな存在です。そのため、健康にも環境にも優しい精進料理は、何かアクションを起こしたいと思つてゐる読者のみなさんに興味を持つていただけるのではと感じました。そこで今回は、精進料理についてのお話を聞かせていただきました。みなさんは、料理の五味をご存知ですか？一般的には、塩味、辛味、甘味、苦味、酸味を指します。曹洞宗の精進料理には、六つ目の味、「淡味」という考え方があるそうです。素材そのものの持つ味を指すとの

ことです。この「淡味」を知った私は、人間関係や自分の将来を考える時にも生かせるなと思いました。たとえば学校でグループ活動をするときのことを考えてみました。たゞは多數派の意見や一般的に無難な意見に纏めるのではなく、グループの一人ひとりの考え方を活かすことの大切だと思いました。

また、私は現在高校2年生ですが、将来の夢はまだはつきりと決まっていません。しかし、これまでの経験や「淡味」のお話を通して考えてみると、例えば大きな企業に勤めるとか、何か社会の役に立たなくてはならないのでなく、自分で自分の



得意とする部分や、自分の強みを生かすためのプロセスを大切に考えてみると、自然と良い方向へと導かれるような気がします。

「人が良い」と書く解釈があることを教わりました。精進料理を作ることやその考え方方は、私たちも時間も地球も良くなる方向へと導いてくれていると感じます。